

AUKCJA DZIEŁ SZTUKI

10 stycznia 2015 r. o godz. 15.00 w warszawskim Muzeum Azji i Pacyfiku odbędzie się aukcja charytatywna dzieł sztuki. Zebrane pieniądze zostaną przekazane na wyposażenie Oddziałów Intensywnej Opieki Medycznej w Syrii.

Wojna w Syrii trwa już blisko 4 lata, jednak jako temat dawno zniknęła z pierwszych stron gazet. W kraju tym są miliony ludzi żyjących w ciągłym strachu i bez szans na lepsze jutro. Mieszkańcy syryjskich miast głodują i umierają z braku pomocy medycznej, a uchodźcy w obozach walczą o przetrwanie, o każdy kolejny dzień. Setki tysięcy dzieci straciło rodziców, opiekę i nadzieję.

W Muzeum Azji i Pacyfiku w dniach 7–10 stycznia odbędzie się cykl wydarzeń poświęcony dramatycznej sytuacji w Syrii i potrzebie udzielania pomocy przez społeczność międzynarodową. Cykl ten zapoczątkuje 7 stycznia wernisaż przedaukcyjnej wystawy prac podarowanych przez wybitnych polskich artystów. Dzięki zaangażowaniu Okręgu Warszawskiego Związku Polskich Artystów Plastyków, który jest patronem wystawy i aukcji, udało się zgromadzić ponad 90 obiektów: obrazów, grafik i rzeźb.

9 stycznia będzie miał miejsce panel dyskusyjny „Syria w ogniu – kryzys humanitarny a odpowiedź świata”, w którym wezmą udział dr Samer Masri, dr Katarzyna Górak-Sosnowska, dr Patrycja Sasnal, Maciej Moskwa, Michał Przedlacki oraz Marcin Suder. Panel ma odzwierciedlić aktualną sytuację w Syrii. W ramach tego spotkania zaplanowany jest również pokaz filmu dokumentalnego „Notatki z ciemności. Aleppo”. Dodatkowo zaprezentowana będzie niezwykle interesująca wystawa zdjęć z Syrii autorstwa fotoreportera Marcina Sudera.

10 stycznia odbędzie się aukcja charytatywna dzieł sztuki, która ma na celu wspomóc realizację projektu lekarza, laureata pokojowej nagrody imienia Lwa Kopolewa, Amara Zakarii. Celem całego przedsięwzięcia doktora Zakarii jest zwiększenie liczby miejsc na Oddziałach Intensywnej Opieki Medycznej w Syrii oraz doposażenie tych działających.

W północnej Syrii jest zaledwie 5 szpitali posiadających Oddziały Intensywnej Opieki Medycznej. Natomiast na tak sporym obszarze, biorąc pod uwagę trwającą wojnę, jest ich potrzebnych o wiele więcej. Z powodu braku Oddziałów Intensywnej Opieki Medycznej codziennie umiera wielu ludzi. Nie ma urzędzeń podtrzymujących życie, sal operacyjnych oraz specjalistów. Taka sytuacja wymusza przewożenie rannych, którzy są w stanie krytycznym do odległych szpitali w Turcji. Długi dystans, liczne punkty kontrolne, konieczność przenoszenia rannych przy granicy do karet tureckich, wydłużają całą podróż do kilku godzin. Wiele osób, które można byłoby uratować, umiera. Dlatego tak ważne jest, aby na miejscu istniała możliwość ratowania ludzi, zwłaszcza najmłodszych

dzieci, które nie przetrwają długiego transportu do Turcji – mówi Samer Masri, Prezes Fundacji Wolna Syria.

Wśród artystów, którzy ofiarowali na ten cel swoje prace są m.in. Majid Jammoul i Dariusz Kowalski (kuratorzy wystawy) oraz Tomasz Awdziejczyk, Wanda Badowska-Twarowska, Barbara Bielecka-Woźniczko, Sylwester Broniarek, Marek Dzieńkiewicz Magdalena Dobrucka, Alina Dorada-Krawczyk, Edyta Dzierż, Janusz Dziurawiec, Anna Forycka-Putiatycka, Magdalena Hajnosz, Jaga Karkoszka, Andrzej Kasten, Marek Kotarba, Konrad Kucz, Bogusław Lustyk, Teresa Pastuszka-Kowalska, Eryk Maassen, Mikołaj Malesza, Jacek Maślankiewicz, Józef Grzegorz Michałek, Joanna Mrozowska, Zbigniew Nowosadzki, Hanna Maria Ograbisz-Krawiec, Katarzyna Orthwein, L. Tadeusz Serafin, Leszek Pliniewicz, Paweł Rubaszewski, Marek Ruff, Rafał Strent, Anna Alicja Trochim, Anna Beata Wątróbska-Wdowiarska, Stanisław Wieczorek, ale nie tylko. Wylicytować można będzie m.in. ilustrację Dariusza Twardocha czy linoryt Wilhelma Sasnała, głosu pokolenia lat '70, którego prace na aukcjach zawsze budzą poruszenie. Znamcy fotografii kolekcjonerskiej będą mogli również na aukcji nabyć m.in. dwie prace Marcina Sudera. Aukcję charytatywną wsparli także Prezydent Bronisław Komorowski wraz z żoną Anną przekazując podarunek – dwa wieczne pióra z faksymilami podpisów. Wszystkie obiekty przeznaczone na licytację można oglądać na www.wystawaprac.pl.

Realizacja projektu będzie kontynuowana również po zakończeniu Aukcji. Fundacja Wolna Syria liczy na istotną współpracę i wsparcie wielu organizacji, które coraz liczniej włączają się w akcję w innych państwach. Może to oznaczać, że będzie to wspólny gest obywateli różnych państw wobec potrzebującej Syrii – dodał Prezes Fundacji Wolna Syria.

Wydarzenie zostało objęte patronatem honorowym Marszałka Województwa Mazowieckiego, ASP w Warszawie i Amnesty International Polska.

Program

7 stycznia (środa) godz. 18.00 – wernisaż wystawy

9 stycznia (piątek) godz. 18.00 – panel dyskusyjny pt. „Syria w ogniu – kryzys humanitarny a odpowiedź świata”

10 stycznia godz. 15 – aukcja charytatywna

Miejsce

Muzeum Azji i Pacyfiku, ul. Solec 24 w Warszawie

Więcej informacji na www.pomocdlasyrii.pl

Kontakt

Laura Grzejszczyk

specjalista ds. public relations

tel. 667 081 159

laura.grzejszczyk@smoothmedia.pl